



[www.campvirtus.ro/labirint-prin-timp](http://www.campvirtus.ro/labirint-prin-timp)

[contact@virtusantiqua.ro](mailto:contact@virtusantiqua.ro)  
Cristian Roman: 0744997138

## “Labirint prin timp” – GRĂDINA ROMANĂ

### Tipuri de grădini

Românii apreciau mult grădinile ca zone de relaxare, proprietarii de vile incluzând astfel de spații în locuințele lor. Astfel de zone verzi includeau nu doar plante decorative, dar și fântâni, piscine, altare, sculpturi, căsuțe pentru păsări cântătoare, și chiar lacuri cu pești și grote artificiale. Plantele întâlnite în astfel de grădini erau de regulă iederă, flori, tufișuri de buxus și mirt tăiate în forme, viță de vie, chiparoși, pini, oleandri, acant, pomi fructiferi și multe altele. Se regăseau meri, peri, măslini, rodii, în general plante specifice climei mediteraneene, însă în provinciile proprietarii se adaptau probabil în funcție de specificul local.

Desigur, din cele mai timpurii perioade ale istoriei romane existau și grădini de zarzavaturi, cu plante comestibile și aromatice folosite în bucătărie.

Existau și plantații de flori și iederă ale căror produse erau vândute apoi pentru confecționarea de ghirlande și pentru parfumuri. Unele plante erau folosite desigur și în scopuri medicinale, fie în tratamente domestice fie în medicamente preparate de către medici.



Grădina pictată pe peretii Vilei Livia

*Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.*



[www.campvirtus.ro/labirint-prin-timp](http://www.campvirtus.ro/labirint-prin-timp)

[contact@virtusantiqua.ro](mailto:contact@virtusantiqua.ro)  
Cristian Roman: 0744997138

## Mod de cultivare

Pe baza dovezilor arheologice din diferite zone ale Italiei se poate reconstitui parțial și modul de creștere al plantelor în grădinile romane. Se păstrează vase de lut cu găuri în care erau plantați puieții, straturi de flori mai ridicate pentru a permite scurgerea surplusului de apă, sisteme de canale de irigație, dar și modul de dispunere al aleilor și zonelor de recreere. Picturile reprezentând grădini și analiza de polen și plante carbonizate indică și preferința romanilor pentru grădini studiat sălbatice, care imitau spontaneitatea naturii.



Reconstituirea unei gradini romane la Pompeii

## Industria agricolă

Plantațiile agricole includeau o serie de amenajări, păstrate și ele arheologic sau care pot fi reconstituite pe baza scrierilor antice: prese pentru ulei de măsline sau parfum din petale de flori, mari vase ceramice îngropate (dolia) în care se păstrau cerealele sau fermenta vinul.

*Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.*