



[www.campvirtus.ro/labirint-prin-timp](http://www.campvirtus.ro/labirint-prin-timp)

[contact@virtusantiqua.ro](mailto:contact@virtusantiqua.ro)  
Cristian Roman: 0744997138

## Unelte de grădinărit

În ceea ce privește uneltele de grădinărit ale antichității, descoperirile arheologice și reprezentările iconografice de epocă ne arată că acestea erau foarte asemănătoare celor de astăzi. Erau unelte simple, de săpat, plivit și plantat, care îndeplinesc aceleași funcții de bază. Uneori este greu de stabilit dacă aceste sape, săpăligi, greble, plantatoare și foarfece erau specializate pentru îngrijirea grădinilor și a livezilor, sau în general pentru agricultură.



Unelte romane folosite la o fermă, păstrate la Londra. Cozile de lemn sunt reconstituiri

Mai multe izvoare istorice sunt disponibile pentru obiectele folosite în lumea romană. Se păstrează de exemplu ghivece găurite utilizate pentru răsaduri și chiar paturi de flori și mici canale de irigații din grădini.

*Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.*



[www.campvirtus.ro/labirint-prin-timp](http://www.campvirtus.ro/labirint-prin-timp)

[contact@virtusantiqua.ro](mailto:contact@virtusantiqua.ro)  
Cristian Roman: 0744997138

Pentru îngrijirea plantelor se foloseau foarfece asemănătoare celor utilizate și în alte domenii și activități. Spre deosebire de foarfecele moderne, cele antice erau realizate dintr-o singură bucată de metal, de regula bronz.



Foarfece romane

Numeroase unelte din fier au fost descoperite și în lumea dacică, dovedind dezvoltarea meșteșugurilor și practicarea intensă a agriculturii. În lumea dacică nu se cunosc însă mărturii legate de existența unor grădini, însă cel puțin cele de legume trebuie să fi existat.



Săpăligi, topoare și ciocane descoperite la Sarmizegetusa Regia (recuperate de pe piața neagră)

*Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.*